

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
зі спеціальності В5-Музичне мистецтво
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради
на 2025-2029 н.р.

Представлена освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, спеціальності В5 Музичне мистецтво є стратегічно виваженим і методично обґрунтованим документом, який визначає вимоги до фахової, загальнокультурної та професійно-педагогічної підготовки майбутніх бакалаврів у сфері музичного мистецтва.

Програма повністю відповідає вимогам першого рівня вищої освіти та шостому кваліфікаційному рівню Національної рамки кваліфікацій. Її зміст укладено відповідно до Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених МОН України, а також інших чинних нормативно-правових актів, що регламентують якість та структуру освітніх програм.

Загальний обсяг програми становить 240 кредитів ЄКТС, з яких 180 кредитів припадає на обов'язкові компоненти, а 60 – на вибіркові. Така структура дозволяє забезпечити досягнення передбачених результатів навчання та сформувати професійні компетентності у концертно-виконавській, педагогічній та організаційній сферах.

Особливої уваги заслуговує унікальність програми, яка проявляється в її вираженій регіональній спрямованості, що забезпечує занурення здобувачів у специфіку регіонального мистецького середовища. Такий підхід сприяє збереженню і розвитку місцевої культурної спадщини, формуванню у студентів усвідомленої мистецької ідентичності та відчуття приналежності до культурного простору краю.

Освітньо-професійна програма має чітко виражений практико-орієнтований характер, що реалізується через систему практик, творчих проєктів і концертної діяльності. Завершальним етапом освітньо-професійної програми є комплексна атестація, що передбачає творчу та педагогічну складові: захист кваліфікаційної роботи у вигляді концертного виступу, а також проходження підсумкової перевірки теоретичних знань та розуміння методичних підходів у професійній діяльності. Це дозволяє комплексно оцінити практичну й академічну готовність випускника до професійної діяльності.

Рекомендується зберігати і надалі розвивати фахову спрямованість програми із чітким акцентом на виконавсько-педагогічній підготовці, що відповідає запитам регіонального мистецького середовища.

Таким чином, освітньо-професійна програма підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня зі спеціальності В5 Музичне мистецтво є структуровано продуманою, методично цілісною та змістовно актуальною. Програма забезпечує ґрунтовну фахову підготовку, формує ключові компетентності та відображає специфіку регіонального культурного контексту. Рекомендовано затвердити програму для впровадження в освітній процес закладу вищої освіти.

Рецензент:

кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри вокально-хорової майстерності
Ніжинського державного університету
імені Миколи Гоголя



Тетяна РАСТРУБА